

PROJETO RADIONOVELA

O projeto radionovela surgiu como Plano de Ação dos professores de Arte no início do ano letivo de 2012, os encontros acontecem de forma voluntária nas quintas-feiras das 17:00 às 18:30 minutos nas dependências do colégio Edite.

No primeiro semestre foram realizadas várias atividades a fim de:

- Conhecer a história do rádio e das radionovelas e sua influências nas produções televisivas atuais;
- Desenvolver habilidades de inferências, extrapolação a partir do uso da audição;
- Estimular a exposição oral em público;
- Estabelecer relação entre um texto escrito e demais formas de manifestação da linguagem, no caso, a linguagem radiofônica;
- Refletir sobre a variação lingüística e desenvolver um pensamento crítico sobre a língua e seus usos sociais;
- Perceber a importância de se estar atento à situação comunicativa, que envolve: interlocutores, contexto, finalidades e outras circunstâncias de interlocução;
- Perceber a coexistência de diferentes variantes da língua
- Atentar para a necessidade de dominar a variante padrão da língua oral, para um pleno exercício da cidadania, nas mais diversas situações de comunicação em que essa variante é exigida;
- Produzir textos a partir de estruturas já conhecidas;
- Desenvolver uma interpretação de textos diversos e relacioná-los entre si;
- Empreender pesquisa sobre os produtos evidenciados nas propagandas antigas;
- Apresentar uma radionovela com todos os recursos disponíveis;
- Conhecer termos utilizados na linguagem radiofônica e a estrutura de um roteiro a ser escrito para a radionovela.

Do trabalho realizado surgiram duas radionovelas curtas com textos adaptados, “Ser Filho é padecer no Purgatório” e “Dona Lurdinha, Coitada!”. Além do interesse de Pedro Marques Pilati, um dos alunos participantes em escrever uma radionovela própria “Pecado de Amor” que está sendo ensaiada e gravada no segundo semestre. Logo estaremos postando os capítulos da nova radionovela, até breve!

Professora Denise Basso Pesk – Arte-Educadora