

COLÉGIO ESTADUAL EDITE CORDEIRO MARQUES – EFM

PROFESSORA: **ELAINE MIRIAN MELOZI DE BARROS** DISCIPLINA: **SOCIOLOGIA** SÉRIE: 3º: **1 º BIMESTRE** ANO: **2013**

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS BÁSICOS	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	JUSTIFICATIVA	METODOLOGIA	RECURSOS DIDÁTICOS	AVALIAÇÃO: CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS
<p>* Poder, política e ideologia;</p> <p>* Direito, cidadania e movimentos sociais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideologia • Formação do Estado moderno 	<p>*Conceituar o termo Ideologia;</p> <p>*Ideologia e classe social;</p> <p>*Cultura e Ideologia;</p> <p>*Política e sociedade</p> <p>*Estado Moderno, Estado Absolutista (publico e privado), Estado Liberal, o Estado de Bem Estar Social;</p> <p>*Aspecto do Estado no Brasil;</p>	<p>*Conheça o contexto do surgimento do pensamento social e o objeto de estudo da Sociologia.</p> <p>* Compreenda o processo de formação do Estado Moderno a partir das teorias que tratam desta questão.</p> <p>* Compreenda o papel do Estado segundo as teorias sociológicas clássicas e contemporâneas.</p> <p>* Compreenda as transformações do Estado brasileiro.</p> <p>* Conheça e analise de forma critica a formação dos diferentes estados contemporâneos.</p>	<p>* O conteúdo será trabalhado em aulas expositivas direcionada a vivencia dos alunos, correlacionando com as temáticas sociológicas, *Análises críticas de: filmes, documentários fontes iconográficas, musicas, etc.</p> <p>* Debates, seminários para despertar a discussão e o pensamento crítico, e a socialização dos indivíduos.</p> <p>Serão utilizados recursos audiovisuais, textos informativos,</p>	<p>- Livros;</p> <p>- Imagens;</p> <p>* Charges;</p> <p>* publicidade e tiras;</p> <p>- Documentários e DVD, VHS e MPG;</p> <p>- Uso da TV Pendrive;</p> <p>- Projetor de multimídia;</p>	<p>- Trabalhos individuais;</p> <p>* Apresentação de trabalhos, seminários</p> <p>-Atividades do livro didático;</p> <p>-Avaliação escrita;</p> <p>-Recuperação concomitante dos conteúdos avaliados;</p>

* Identifique os pressupostos teóricos do regime democrático.

*Conheça e compreenda a organização do sistema político-partidário brasileiro.

*. Interprete as formas de expressão de poder presentes na sociedade.

*Compreenda as concepções ideológicas que permeiam as relações de poder.

*Identifique o poder presente nas relações sociais.

* Interprete as formas de manifestação das ideologias nas diversas ações cotidianas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Sociologia (Ensino Médio) I Bomeny, Helena. II Freire-Medeiros, Bianca III. Série
- TOMAZI, Nelson Dacio. Sociologia para o Ensino Médio. 2ed-São Paulo: Saraiva, 2010

Diretrizes Curriculares de Sociologia para o ensino Médio, Paraná. Secretaria de Estado da Educação. 2008.

- Diretrizes Curriculares do Ensino de Sociologia
 - PPC- Plano Pedagógico Curricular do Colégio Estadual Edite Cordeiro Marques
 - PPP – Projeto Político Pedagógico do Colégio Estadual Edite Cordeiro Marques
- Sociologia – Vários autores – Curitiba: SEED – PR, 2006 – 266 p.
- Sites da internet
 - Apostilas Positivo

COLÉGIO ESTADUAL EDITE CORDEIRO MARQUES – EFM

PROFESSORA: **ELAINE MIRIAN MELOZI DE BARROS** DISCIPLINA: **SOCIOLOGIA** SÉRIE: 3º 2º BIMESTRE ANO: 2013

CONTEÚDOS ESTRUTURANTES	CONTEÚDOS BÁSICOS	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	JUSTIFICATIVA	METODOLOGIA	RECURSOS DIDÁTICOS	AVALIAÇÃO: CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS
<p>* Poder, política e ideologia;</p> <p>* Direito, cidadania e movimentos sociais.</p>	<p>* Movimentos sociais</p>	<p>* O que é movimento social; (conflitos, mudanças, ideologias);</p> <p>* O movimento operário e os “novos” movimentos sociais; (idéias socialistas, visão marxista)</p> <p>* Os movimentos sociais no Brasil. (do Brasil Colônia ao Império, idéias liberais e os interesses dominantes, movimentos sociais na Republica e a cidadania, Movimento de Ação da cidadania Contra a Miséria e a Fome, MST</p>	<p>* Compreenda o contexto histórico da conquista de direitos e sua relação com a cidadania.</p> <p>* Identifique grupos que se encontram em situação de vulnerabilidade em nossa sociedade, problematizando a necessidade de garantia de seus direitos básicos.</p> <p>* Perceba as possibilidades e espaços de atuação como atores/sujeitos responsáveis pela conquista e garantia de seus direitos.</p> <p>* Compare as diferenças nos discursos produzidos pelos atores dos</p>	<p>- O conteúdo será trabalhado em aulas expositivas direcionada a vivencia dos alunos, correlacionando com as temáticas sociológicas, , Análises críticas de: filmes, documentários fontes iconográficas, musicas, etc.</p> <p>* Debates, seminários para despertar a discussão e o pensamento crítico, e a socialização dos indivíduos.</p> <p>* Serão utilizados recursos audiovisuais, textos informativos,</p>	<p>- Livros;</p> <p>- Imagens;</p> <p>- Documentários e DVD, VHS e MPG;</p> <p>- Uso da TV Pendrive;</p> <p>- Projetor de multimídia;</p> <p>* quadro de giz;</p>	<p>- Trabalhos individuais;</p> <p>* Apresentação de trabalhos (seminários)</p> <p>-Atividades do livro didático;</p> <p>-Avaliação escrita;</p> <p>-Recuperação concomitante dos conteúdos avaliados;</p>

movimentos sociais e pelos veiculados na mídia, a fim de problematizar o papel da comunicação social na formação do cidadão e na ampliação do caráter democrático da sociedade brasileira.

.

* Identifique os princípios norteadores dos movimentos sociais contemporâneos no Brasil e no Mundo.

* Analise a importância dos movimentos ambientalistas na sociedade contemporânea e compreenda seus princípios norteadores.

60. Perceba a importância da sociedade civil organizada na conquista das políticas públicas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Sociologia (Ensino Médio) I Bomeny, Helena. II Freire-Medeiros, Bianca III. Série
- TOMAZI, Nelson Dacio. Sociologia para o Ensino Médio. 2ed-São Paulo: Saraiva, 2010
- Diretrizes Curriculares de Sociologia para o ensino Médio, Paraná. Secretaria de Estado da Educação. 2008.
- Diretrizes Curriculares do Ensino de Sociologia
- PPC- Plano Pedagógico Curricular do Colégio Estadual Edite Cordeiro Marques
- PPP – Projeto Político Pedagógico do Colégio Estadual Edite Cordeiro Marques
- Sociologia – Vários autores – Curitiba: SEED – PR, 2006 – 266 p.
- Sites da internet
- Apostilas Positivo